

# ライブハウス K 出演申込について

日時

2011年8月6日(土) リハーサル 15:30~16:50 持ち時間20分  
本番 17:45~19:15 持ち時間15分(転換5分)

出演申込方法

誰でもOK! 3組まで募集します。  
ライブの持ち時間は15分、リハーサルの持ち時間は20分です。  
審査を行い出演枠を決定します。  
インフォメーションに別紙の申込書を提出して下さい。  
出演枠に空きがある場合は締切後も引き続き募集し、先着順で審査を行います。

**締め切りは  
7/16(土)**

注意事項

- ①基本的には複数のバンドに重複して参加するのはNGです。  
バックメンバーとしての重複参加は、検討します。  
メンバー探しの相談はお受けします。
- ②特別な演出をしたい場合は、それも申込用紙に記入して下さい。  
但し、会場が傷つくもの、著しく汚れるもの、火気を伴うものは禁止です。
- ③カラオケは禁止です。  
ただし、曲間のSEや演出上または曲の性質上必然と思われるものは許可します。
- ④1枠につき1組のみ出演できます。  
3組が寄せ集まって1曲ずつ演奏して15分、みたいなことはNGです。
- ⑤ドラムはマイカのものを使用して下さい。ただし、スネアとペダルは持ち込みOKです。  
キーボードはKorgのTriton ExtremeとカシオのPrivia(88鍵)を設置しておきます。  
キーボードを持ち込みたい場合は、申し込み時にご相談ください。  
その他のマイカの楽器を使用したい場合は申込時に申し出てください。
- ⑥ノルマは無いし、無料でお客さんが呼べます。  
ライブ初心者も経験者もぜひ応募して下さい。助言もするよ。(堀口談)

使用可能楽器・機材

Drums × 1  
Guitar Amp × 2  
DI (AGなど) × 4  
Bass Amp × 1  
Syn(Triton)2段組み × 1  
Syn(Triton)&Pf(Privia)組み × 1  
Vocal × 6  
Conga × 1  
Timbales × 1  
小物Perc(Tambourine等)

上記の楽器・機材は、  
マイカで用意できるものです。  
数は各楽器・機材の用意できる  
最大数です。  
回線数に限度がありますので  
上記全てを使用できるわけでは  
ありません。・

これ以外のマイカの楽器・機材、  
持込の楽器・機材については  
ご相談ください。

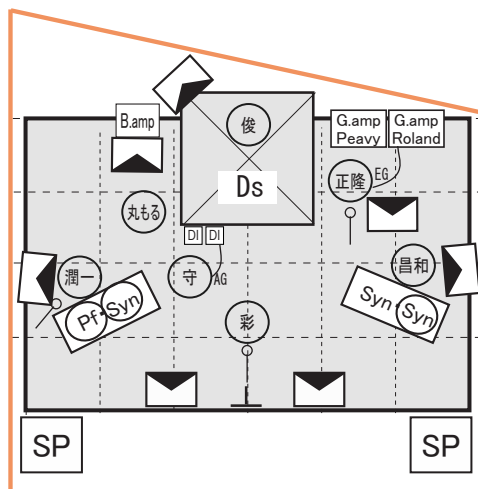
代表者 ※携帯電話を持っている方にして下さい	Band名 彩spectacle
氏名 松任谷正隆	メンバー(編成)
携帯No. 090-****-****	彩 :Vocal(スタンド) & Dance 俊 :Drums 丸もる :Bass 正隆 :EG (Roland) & Chorus(スタンド) 守 :AG & タンバリン 潤一 :Pf & Syn & Chorus(スタンド) 昌和 :Syn
携帯アドレス *****@docomo.ne.jp	※タンバリンはマイクどりにしていません。 ※昌和はSyn 1台のみ使います。
曲目・進行・演出	持ち込み楽器等、なにかあれば、 リハーサル時間にNGがある場合それも記入して下さい。
#1「秋冬コレクション」 MC #2「海岸電車」(カバー) #3「虹色HOUSE」 MC #4「Spectacle Love」 一曲中にクラッカー使用	ライブ前転換時のBGMをMDで持ち込みます。 4曲目間奏でクラッカー使用。 EG、AG、ベース、スネアは持ち込みます。 タンバリンはマイカの貸して下さい。 リハは何時でもOK!

### セッティング予定図

楽器の配置は仮です。  
全体の進行を見て配置を決定します。

キーボードは必要がなければ  
2段組みにしません。  
キーボードを使用する場合は  
使用する種類に○を付けてください。

「出演申込について」の記入例を  
参考に記入して下さい。



※ お問い合わせは堀口講師まで。

申込書記入例